

**PRESENTATION**

**Nom** : Malsan

**Prénom**: Raynal

**Date de naissance** : 20/10/1947 à Saint Symphorien (33)

**Adresse** : 60 rue Jean Moulin 07000 Saint Julien en Saint Alban

**État civil** : Divorcé

**Profession** : Retraité

**Mail** : raynal20200@yahoo.fr

Après avoir obtenu un 1er prix de saxophone au conservatoire de musique de Bordeaux, j’ai parcouru les scènes de France en côtoyant Antoine, J. Hallyday, C.François, N. Ferrer, Nicoletta etc.

J’ai obtenu le 1er prix de basson et de musique de chambre en 1971 au conservatoire de Versailles. Puis la même année je suis rentré au conservatoire de Paris.

Avant même de terminer mes études, j’ai décroché un poste de 2d basson à L’ORTF de Lille en 1973, puis un poste de soliste à L’OSR de Genève en 1975, où j’ai rencontré des artistes aussi divers que prestigieux, tels : Noureev, Balanchine, Savary, Pavarotti, Sawallisch, Markevitch, Metha, A.Jordan, B.Christof, Brendel, Guilels, Rostropovitch, Freire, Argerich, Perlman, Stern etc, en passant par R.Galliano, V. Kosma, M. Jarre, L. Wilson ou Mancini.

En 2014, et après plus de 40 années passées sur les scènes du monde entier, Je me suis retiré en Ardèche où j’ai rencontré et sympathisé avec Francis Lemoine.

Après avoir lu son scénario «  Délicieuse et Tragique » je veux bien lui apporter ma compétence et participer à la composition de la musique du film.

Raynal Malsan